3-13

パルス音源を用いたダクト開口端反射減衰の3次元音響解析

一断面形状のアスペクト比の違いによる比較検討—

日大生産工(院) 〇矢作知也 日大生産工 塩川博義

日大生産工 豊谷純

1 はじめに

建物の空調ダクト内において、送風機からの 発生音および送風によってダクト内で発生す る風切音は、騒音となって室内へ放射される。 この騒音の制御方法として、消音器による減音 と音響現象による自然減音がある。自然減音は ダクト内伝搬による距離減衰とダクト開口端 反射減衰に分けられる。後者のダクト開口端反 射減衰は、ダクト内を伝播してきた騒音の低周 波成分が開口端においてダクト内部へ反射し、 放射される音が減音する現象である。

空調ダクト系の音響設計で用いるダクト開 ロ端反射減衰値は ASHRAE (米国暖房冷凍空 調学会)¹⁾よれば、円形及び矩形断面ダクトに おいて $\mathbf{D} = \sqrt{4A/\pi}$ よりダクト断面積Aから求 めるダクトの有効直径 D と、フランジの有無 によって決定される。よってダクトの断面積が 等しければダクト開口端反射減衰値は等しく なる。ただしダクトのアスペクト比によるダク ト開口端反射減衰値に対する影響があるか明 らかにされていない。

このダクト開口端反射減衰の実験方法の検 討を2011年から佐藤らが行っている。この実 験では音源にパルス音を用いて、ダクト内部及 び外部に設置したマイクロフォンから求めて おり、佐藤による実験²⁾では円形断面200、400、 600mmφのダクトと一辺200、400、600mmの 正方形断面ダクトにおいてダクト開口端反射 減衰値が1~2dBの誤差でASHRAEの値と近 似した結果が得られている。

またこのダクト開口端反射減衰値を理論計 算したものが 1947 年に Levine, Schwinger³⁾ら により一次元の数値計算によって求められて いる。また、ダクト開口端反射減衰の解析手法 として、首里、塩川、豊谷ら⁴による差分法を 用いた二次元音響解析が行われている。しかし、 アスペクト比の影響を明らかにする為には、矩 形断面ダクトの解析を行える三次元空間のモ デリングが必要となる。

本研究では、円形及び矩形断面のダクトに対 して差分法を用いた三次元音響解析を行なう。 これによって同断面積における断面形状のア スペクト比の違いによる開口端反射減衰値を 三次元計算に基づいて明らかにしたので報告 する。

2 解析手法

2.1 基本方程式

円形及び矩形断面ダクトは共に、三次元モデ ルを採用する。基礎方程式は、連続の式と 運動量保存の法則から得られる波動方程式を 適用し、また差分法を時空間領域に適用して離 散化を行う。

$$\frac{\partial^2 p}{\partial t^2} = \mathcal{C}^2 \left(\frac{\partial^2 p}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 p}{\partial y^2} + \frac{\partial^2 p}{\partial z^2} \right) \tag{1}$$

ただし、

p:音圧[N/m²]

c:空気中の音速[m/s]

2.2 初期条件

円形及び矩形断面ダクトのバッフル有り、無 しのそれぞれの解析領域を Figs. 1,2,3,4 に示す。 矩形断面ダクトにおいては、メッシュ幅 $\Delta x, \Delta y, \Delta z$ を各 0.01[m]、時間間隔 Δt を 5.84× 10⁻⁶[s]とする。円形断面ダクトにおいては、ダ クト断面が円形であることから、モデリングを 円 筒 座標系 で行い、メッシュ 幅 $\Delta r, \Delta y$ を

Three Dimensional Acoustic Analysis of End Reflection Loss of Duct by Pulse Sound Source - Comparison by the Difference in Aspect Ratio of the Cross Section –

Kazuya YAHAGI, Hiroyoshi SHIOKAWA and Jun TOYOTANI

-289-

各 0.01[m]、角度のメッシュ幅Δφを約 1.26× 10⁻²[rad]、Δtを 5.84×10⁻⁶[s]とする。

音源はダクト最奥において中心周波数 1000Hzのガウシャンパルスを面音源として配 置する。音圧値の観測はダクト内の音源位置の 点を観測面として行う。バッフルは、ダクト開 口端と同じ位置に配置する。

解析を行う矩形断面ダクトの種類を Table 1 に示す。ダクトのサイズは、実験値と比較する 為、またアスペクト比の異なる矩形断面ダクト を比較するにあたり、ダクト断面の短辺を10 分割する為に、円形断面 400mmφのダクトと正 方形断面 400mm×400mm のダクトを基準とし てモデリングを行う。また円形断面ダクトと正 方形断面ダクトの音響解析値を比較する為に 円形断面ダクトの断面積約 1.26×10⁻¹m² とほ ぼ等しい高さ及び幅の矩形断面ダクトをモデ リングする。また、アスペクト比の異なる矩形 断面ダクトを、断面積 1.60×10⁻¹m²を基準にそ れぞれモデリングを行う。

2.3 境界条件

ダクト壁、バッフルは全反射とする為、反射 する点 W において音圧 p を

$$p^{n+1}(W) = p^n(W-1)$$
 (2)

とする。解析領域の境界は、領域内へ反射が生 じないように Mur の一次吸収境界条件 ⁵⁾を適 用する (式 (3))。

$$p^{n+1}(W) = p^n(W-1)$$

+
$$\frac{c\Delta t - \Delta x}{c\Delta t + \Delta x} \{ p^{n+1}(W-1) - p^n(W) \} \quad (3)$$

Table 1 矩形断面ダクトの各寸法

	アスペクト比別			矩形断面ダクト		
アスペ クト比		1.00	1.56	4.00	6.25	16.0
高さ Δh[m]	0.35	0.40	0.32	0.20	0.16	0.10
幅 ∆d[m]	0.35	0.40	0.50	0.80	1.00	1.60
断面積 A[m ²]	1.23 × 10 ⁻¹	1.60 × 10 ⁻¹				
長さ L[m]	1.50	1.50	1.50	1.50	1.50	1.50







Fig. 2 円形ダクトの計算領域(バッフル有り)



Fig. 3 矩形ダクトの計算領域(バッフル無し)



Fig. 4 矩形ダクトの計算領域(バッフル有り)

3 可視化アニメーション

Fig.5 にバッフル無しの場合、Fig.6 にバッフ ル有りの場合のダクト開口端反射現象を、音圧 の可視化アニメーションにより再現した時の 静止画を示す。これによるとパルス音が開口端 において反射した後、ダクト内にてクロスモー ドが発生していることが確認できる。

4 時系列波形

Fig.7 にシミュレーションによる、観測面中 央を通過したパルス音の時系列波形を示す。開 口端へと向かう入射波と、逆位相の波形として 開口端より反射した開口端反射波が確認でき る。そこで、入射波と開口端反射波とを分離し、 それぞれの両側を0としてフーリエ変換を行 う。

5 開口端反射減衰の算出方法

Fig.8 に示すように開口端において、ダクト からの観測面を通過する全ての入射波のエネ ルギーIi はダクト内部への開口端反射波のエ ネルギーIr と外部への放射エネルギーIt に分離 されるものと仮定する。そこで、観測面で求め た Ii と Ir とを減算し(式(4))、It を算出する。 Ii と It からそれぞれのレベル L_{fi} と L_{tt} を求め、 その差から開口端反射減衰値 ΔL を求める (式 (5))。

$$It = Ii - Ir[W/m^2]$$
(4)

 $\Delta L = L_{Ii} - L_{It} \qquad [dB] \qquad (5)$

ただし、

Ii:入射エネルギー[W/m²]
 Ir:反射エネルギー[W/m²]
 It:放射エネルギー[W/m²]
 L_{fi}:入射エネルギーレベル[dB]
 L_{it}:放射エネルギーレベル[dB]
 ΔL:開口端反射減衰値[dB]

6 結果及び考察

6.1 円形及び正方形断面ダクトの音響解析 値と実験値の比較

Fig.9,10 に円形及び正方形断面ダクトのバ ッフル無し、有りにおけるそれぞれ周波数 50~1500Hz の音響解析値と実験値の結果を比 較したものを示す。これによれば円形断面と正 方形断面のバッフル無し、有り共に音響解析 値と実験値の差が1.0dB以内で近似している。



Fig. 5 バッフル無しの可視化アニメーション



Fig.6 バッフル有りの可視化アニメーション



Fig. 7 観測波形



6.2 円形及び正方形断面ダクトの音響解析 値の比較

Fig.11 に断面積 1.26×10⁻¹m²の円形断面ダク ト及び断面積 1.23×10⁻¹m²の正方形断面ダク トのバッフル無し、有りのそれぞれ周波数 50~1500Hz における音響解析の結果を比較し たものを示す。これによればバッフル無し、有 り共に円形断面ダクトと正方形断面ダクトの 減衰量の差が 0.4dB 以内で近似している。この 差は断面積の差の分だけ円形断面ダクトの音 響解析値が増加したものと考えられる。

6.3 アスペクト比の異なる矩形断面ダクト の比較

Figs.12,13 に Table 2 に示した各アスペクト 比の矩形断面ダクトのバッフル無し及び有り のそれぞれ周波数 50~1500Hz における音響解 析の結果を比較したものを示す。これによれば アスペクト比 16.0 の矩形断面ダクトにおいて は周波数 100~1500Hz で、またアスペクト比 4.00 以降において周波数 250~1000Hz でバッフ ル無し及び有り共に音響解析値がアスペクト 比 1.00 の値より増加することが確認される。 上昇量の最大値としては、アスペクト比16.0に おいてバッフル有りで 250Hz の 1.6dB、バッフ ル無しでは 300Hz で 2.4dB となる。

7 まとめ

- [1] 差分法を用いた三次元音響解析により求 めた円形及び正方形断面ダクトの音響解 析値と実験結果が一致した。
- [2] 同断面積の円形及び正方形断面ダクトの 開口端反射減衰量が一致する結果が得ら れた。
- [3] 矩形断面ダクトにおいてアスペクト比が 増加することにより開口端反射減衰量が 増加することを確認した。

参考文献

- 1) ASHRAE, ASHRAE Handbook HVAC Applications, (2003) p.47.19.
- 佐藤真耶,平成23年度修士論文 パルス音源を 用いたダクト開口端反射減衰に関する研究,日 本大学大学院生産工学研究科 (2012).
- Levine. H and J. Schwinger, Physical review, American Physical Society73, (1948), p.383.
- 5) 橋本修, 阿部琢美, FDTD 時間領域差分法入 門, (1996) p.19-21.



Fig. 10 正方形断面ダクト 400mm×400mm の 音響解析値と実験値



Fig. 11 円形及び正方形断面ダクトの 音響解析値と ASHRAE の値



Fig. 12 アスペクト比の異なる矩形断面 ダクトの音響解析値(バッフル無しの場合)



Fig. 13 アスペクト比の異なる矩形断面 ダクトの音響解析値(バッフル有りの場合)